

# MILANO

## CORRIERE DELLA SERA

corriere.it  
milano.corriere.it

Via Solferino 28, Milano 20121 - Tel. 02.62821  
Fax 02.62827703 - mail: cormil@rcs.it



**TOYOTA**

**Palcoscenico**  
Va in scena al Nuovo il classico di Mart Crowley «The Boys in the Band» di **Livia Grossi** a pagina 15



**Cultura & Tempo libero**  
**Un Amico al museo**  
Open night in via San Vittore di **Chiara Vanzetto** a pagina 14

**OGGI 16°C**  
Sereno  
Vento: ONO 7.8 Km/h  
Umidità: 95%

SAB	DOM	LUN	MAR
☀	☀	☁	☀
4° / 13°	3° / 12°	8° / 9°	6° / 17°

Dati meteo a cura di 3Bmeteo.com  
Onomastici: Valentino, Valentina



**HYBRID**

## Sigilli ai cedri Fermo il cantiere nel parco Bassini

Campus Politecnico, interviene la Procura

di **Pierpaolo Lio**

Il contestato cantiere al parco Bassini s'è fermato. I due grandi cedri (per ora) resteranno là dove sono, sequestrati dalla Procura di Milano. Per il progetto dei nuovi laboratori del Politecnico è uno stop inaspettato. Per il comitato ambientalista che combatte per difendere l'area verde dalle ruspe è una vittoria.

a pagina 4

**LIMBIATE, SARÀ UN PRESIDIO ANTIDEGRADO**

### Greenland, rinasce l'area giochi fantasma

di **Riccardo Rosa**

Nato negli anni 60, il parco «Greenland» di Limbiate era fatiscente: oggi vede la svolta, tornerà luna park. E garantirà un presidio naturale contro i pusher del Parco delle Groane.

a pagina 11

## La sfida delle baby gang ha un marchio per zona

**DA AGUZZINO A TESTIMONE**

di **Elisabetta Andreis**



Festa Daniel Zaccaro, 27 anni, laureato ieri in Cattolica

### E l'ex bullo si laurea davanti al «suo» pm

Dalla cella alla laurea in Cattolica. Daniel Zaccaro, 27 anni, si lascia alle spalle il suo passato violento e si gode la carezza della pm, presente alla cerimonia, che tante volte lo ha fatto condannare. Ora farà l'educatore.

a pagina 3

di **Gianni Santucci**

Le pistole. Le mitragliette. Le frasi: «Ci prendiamo Milano». I coltelli (a scatto, a serramanico, da combattimento). «Affamati come i lupi». Un tirapugni d'acciaio, didascalica: «Pugni in faccia». L'immagine di un braccio che punta un'arma su piazza Duomo, con l'annuncio: «La Zona in trasferta». E poi: graffiti sui muri a segnare il proprio «blocco», il proprio quartiere di riferimento e azione. Si moltiplica ogni giorno su Instagram un'ansia ostentata di esibizionismo violento. E pure se le armi sono sempre finte, diventano il feticcio comune da mostrare per costruire un profilo di minaccia. «Vediamo crescere i patti di fratellanza tra adolescenti, bisogna fare attenzione alle derive violente», dice il procuratore Ciro Cascone.

alle pagine 2 e 3

**San Valentino** Oggi annunci speciali della speaker



In tram Lorena Bisighini, 57 anni, è la voce degli annunci a bordo treno sulle linee M1, M2 ed M3

## La voce di Atm e i messaggi d'amore

di **Stefania Chiale**

Che la sua vita fosse legata ai mezzi pubblici milanesi era scritto nel dna di Lorena Bisighini: figlia di un autista Atm, nata all'Ospedale dei Tranvieri Luigi Resnati in viale Campagna, dove oggi c'è il liceo Donatelli.

Nessuno poteva immaginare che la sua voce sarebbe diventata quella che ogni giorno dice a migliaia di persone se scendere o proseguire il viaggio, la direzione di marcia e la porta di uscita. Da dieci anni, è la voce a bordo del metrò M1, M2 e M3.

continua a pagina 9

**GENNA TRA I CONSIGLIERI**

## Sala e l'asse a sinistra con Schlein

di **Maurizio Giannatasio**

Il nome di Elly Schlein, oggi vicepresidente del governatore Bonaccini in Emilia Romagna, era stato fatto dopo le elezioni europee per coprire la casella della giunta Sala lasciata libera da Pierfrancesco Majorino, eletto a Strasburgo. Qualcuno dice che il suggerimento fosse arrivato direttamente da Romano Prodi. Il sindaco apprezzava la vocazione ambientalista di Schlein. La nomina si bloccò per resistenze esterne (il Pd) e interne alla giunta. Fine della storia? No. È solo l'inizio. Perché dalla mancata nomina nella giunta milanese discendono a cascata altri fili. Chiamiamola l'eredità Schlein.

a pagina 5

**IL PERSONAGGIO**

## La designer apre casa ai follower

di **Rossella Burattino**

Porte aperte a casa, ma soltanto per i follower. È la «strategia social» inaugurata da Beatrice Fontana, designer e arredatrice d'interni, che ha scelto di aprire non solo il suo salotto, ma anche il suo archivio personale, ai fan che la seguono su Instagram. Firma per alcune delle più grandi griffe della moda, Beatrice racconta: «Offro una tavola imbandita di ricordi. Gli oggetti parlano di me. E se i visitatori vogliono, possono portare con sé alcuni oggetti». Un viaggio fra centinaia di cimeli: dalla borsa di Carla Bruni, vestita Chanel da Karl Lagerfeld, al porta-cioccolatini di Bulgari. E poi, bracciali, collane, anelli, sculture.

a pagina 7

**IL DERAGLIAMENTO A LODI**

## Scambi e fornitori, l'inchiesta si allarga

«Errore di cablaggio sui binari, alert europeo». Allo studio lo spostamento del treno

di **Andrea Bagatta**

Una probabile concatenazione di eventi ha provocato il deragliamento del Frecciarossa giovedì scorso a Ospedaletto Lodigiano. La Procura di Lodi ha rilevato un malfunzionamento dell'attuatore dello scambio numero 5 a causa di un errore di cablaggio. Per questo è stato indagato anche l'ad di Alstom Italia, ditta produttrice del disposi-



I test Gli operai ieri sull'Alta velocità

tivo. Rimangono comunque iscritti nel registro degli indagati anche i 5 operai che avevano lavorato sullo scambio. Non è ancora iniziata invece la rimozione del convoglio, che dovrà passare, trasportato da tir, su un cavalcavia del quale si attendono i documenti circa la tenuta statica e di carico. Resta sequestrato il binario «direzione Piacenza» con disegni per i pendolari.

a pagina 9

**AUTOTORINO**  
toyota-autotorino.it

**CITY MOTORS**  
toyota-citymotors.it

**MARIANI AUTO**  
toyota-marianiauto.it



**SEF CAR**  
toyota-sefcar.it

**SPOTORNO CAR**  
toyota-spotornocar.it



## Sipario

Zeno secondo Corrado Tedeschi

Va in scena da stasera (all'1 marzo) in prima nazionale al Teatro San Babila la pièce «La coscienza di Zeno» tratta dal libro di Italo Svevo con la regia di Marco Rampoldi. Sul palco, Corrado Tedeschi (foto), che ha firmato la drammaturgia) accompagnato dalle musiche dal vivo di Gianluca Sambataro (c.so Venezia 2/A, ore 20.30, € 27-12).



## Dal vivo

Folco Orselli brinda all'inizio di «Blues in Mi»

Per festeggiare la fine delle riprese di «Blues Contest: Hip Hop, Rap, Trap», il primo episodio di «Blues in Mi. Quartieri identità di Milano», il progetto che attraverso la musica racconterà luoghi e sogni di chi vive nei quartieri periferici, stasera il locale Cicchetto ospita un concerto di Folco Orselli, ideatore e motore dell'iniziativa (via Hayez 13, ore 21, ingresso libero). L'intero progetto prevede la realizzazione di 5 film e di 5 eventi legati ai quartieri in questione.

## Romanzo

Seguendo la vita di due fratelli

Perché la vita può portare i consanguinei ad allontanarsi? Come si affrontano le paure di quando si è bambini? Sono le domande intorno alle quali si sviluppa il romanzo di Simone Marcuzzi «Fratelli» (DeA Planeta). L'autore lo presenta oggi alla Libreria Verso con Paolo Cognetti e Marco Missiroli (c.so di P.ta Ticinese 40, ore 21, ingr. lib.).

Teatro Nuovo Giorgio Bozzo traduce in italiano il cult Lgbt «The boys in the band»

## Colpi di scena in una serata tra amici

«Un testo molto divertente ma anche fondamentale per ribadire i diritti di tutti»

Quando ha debuttato al Theatre Four di New York nel 1968 non solo rimase in scena per due anni, ma diventò il punto di riferimento per le grandi battaglie del movimento omosessuale americano. Oggi a più di 50 anni di distanza, «The boys in the band» di Mart Crowley torna a far sentire la sua voce e lo fa in italiano. Da stasera è in scena al Teatro Nuovo con la traduzione e all'adattamento di Costantino della Gherardesca e la regia di Giorgio Bozzo (ore 20.45; fino a domenica, ingr. 24,20-39,50 euro). Tutto avviene nel salotto newyorkese di Michael, un nevrotico sceneggiatore che invita un gruppo di amici omosessuali per il compleanno di uno di loro, Harold. Ma prima del festeggiato ad arrivare è l'ignaro Alan, un vecchio amico del college di Michael. La sorpresa gelerà l'atmosfera e tra battute feroci, bevute e litigi, la festa si trasforma in un gioco al massacro.

Uno spettacolo dal ritmo vertiginoso che fotografa la condizione della comunità omosessuale prima della sua lotta di emancipazione. «Questa commedia non serve solo a ricordare come eravamo negli anni Settanta, ma dichiara come si potrebbe tornare ad essere se non vigiliamo sui diritti acquisiti», dichiara Giorgio Bozzo. «Quando ho visto il film di

**Qui New York**  
Una scena di «The boys in the band» di Mart Crowley nell'adattamento italiano firmato dal regista Giorgio Bozzo sul palco del Teatro Nuovo



## Galleria Bottegantica

## «Il Bacio» di Previati fresco di restauro

Chi oggi si accanisce ad andare in cerca di baci, ne potrà trovare uno nella galleria Bottegantica di via Manzoni 45. Si tratta de «Il Bacio» di Gaetano Previati (1852-1920), un grande quadro appena restaurato e di ritorno a Milano dopo 130 anni per soli tre giorni, fino a domenica. L'inaugurazione della sua esposizione, questa sera dalle ore 18 alle 24, sarà allietata da un concerto del pianista Diego Petrella, vincitore l'anno scorso del Premio del

Conservatorio Giuseppe Verdi, che eseguirà musiche di Prokofiev, Brahms, Rachmaninov e Chopin (ingresso libero anche sabato e domenica ore 10-13 e 15-19). Il dipinto, alto oltre due metri e largo quasi uno, raffigura Giulietta e Romeo



in un'ambientazione medievale secondo il gusto preraffaellita nelle illustrazioni inglesi e francesi dell'opera shakespeariana che circolavano a Milano negli ultimi decenni dell'Ottocento. La posa, invece, con Romeo inginocchiato davanti a Giulietta, cita esattamente la scultura Sakountala di Camille Claude, che Previati doveva conoscere attraverso una riproduzione pubblicata sulla rivista «L'art» del 1888.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

William Friedkin tratto dalla commedia era il 1970 e io ero un ragazzino omosessuale che cercava di capire come affrontare il futuro. Mi fece davvero molto male vedere quanta sofferenza può provocare la frustrazione di chi non accetta i propri desideri. Ma più combattevo questo film più lo amavo e ora dopo vari tentativi, sono davvero felice di essere riuscito a produrlo al fianco di Costantino della Gherardesca». Sul palco un cast di giovani attori in scena per ricordare il senso dell'opera: «la nuova generazione deve sapere quanto è importante non abbassare la guardia. In tempi come questi i diritti sono fragili e potrebbero essere spazzati via in un lampo».

Livia Grossi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## CARNET

## A BRERA

In occasione dell'inaugurazione della mostra «Tadashi Kawamata. Nests in Milan», oggi all'Accademia di Brera l'artista giapponese tiene un workshop aperto. Via Brera 28, ore 14-16, ingresso libero

## ANASTASIO

All'Ostello Bello Anastasio, reduce dal Festival di Sanremo, presenta il suo primo album ufficiale «Atto Zero». Via Medici 4, ore 18.30, ingr. libero

## INCHIESTA

«L'educazione di un fascista» (Feltrinelli) è il titolo libro-indagine di Paolo Berizzi sul reclutamento dei giovani nell'estrema destra in Italia presentato oggi alla Feltrinelli. Con Carlo Verdelli, Francesca Laura Wronowski e Marianna Aprile. Piazza Duomo, ore 18.30, ingr. libero

## RAP

Al Live Music Club di Trezzo sull'Adda, concerto stasera del rapper e cantautore italiano Mecna (foto). Via Mazzini 58, ore 21.30, € 25/23



## FACCIA A FACCIA

Oggi alla Mondadori Edoardo Sylos Labini incontra Francesco Alberoni per parlare dell'amore al tempo dei social network. Piazza Duomo, ore 18, ingresso libero

## ELETTRA

Alla Mondadori Elettra Lamborghini incontra il pubblico e firma le copie del suo album «Twerking Queen (El resto es nada)» con la canzone di Sanremo. Piazza Duomo, ore 16, ingr. libero

## JONAS BROTHERS

Al Forum, concerto dei Jonas Brothers che presentano l'album «Happiness Begins». Via di Vittorio 6, ore 20.30, € 80,50/59,80

## MILANO

## MOSTRE

**PALAZZO REALE**, piazza del Duomo 12, tel. 02.884.45.181. Orario: 9.30-19.30, lunedì 14.30-19.30, giovedì e sabato 9.30-22.30. **Guggenheim. La collezione Thannhauser. Da Van Gogh a Picasso.** Fino all'1 marzo. Ingresso: € 14/12/6. **Van Cleef & Arpels il Tempo, la Natura, l'Amore.** Fino al 23 febbraio. Ingr. libero. **Georges de La Tour. L'Europa della luce.** Fino al 7 giugno. Ingresso: € 16/14/12/6.

**MUSEO DEL NOVECENTO**, piazza Duomo 12, tel. 02.884.45.181 Orario: 9.30-19.30, lun. 14.30-19.30, giov. e sab. 9.30-22.30. **L'intelligenza non ha sesso. Adriana Bisi Fabbri e la rete delle arti (1900-1918)** Fino all'8 marzo. Ingresso: € 14/12/6. **De Pisis.** Fino all'1/3. Ingr.: € 14/12/10.

**BOTTEGANTICA**, via Alessandro Manzoni 45, tel. 02.36571395. **Novecento Privato. Da De Chirico a Vedova.** Fino al 29/2. Orario: martedì-sabato 10-13 e 15-19. Ingresso libero.

**WOW SPAZIO FUMETTO**, viale Campania 15, tel. 02.4952744. **Hero Bricks. Fumetti, cinema e TV.** Pezzi unici creati da artisti in mattoncini Lego. Fino al 15 marzo. Orario: martedì-venerdì 15-19, sabato e domenica 15-20. Ingresso: € 5/3.

**SPAZIO VENTURA XV**, via Giovanni Ventura 15, tel. 02.89709022. **Nikola Tesla Exhibition.** Mostra interattiva. Fino al 15 marzo. Orario: martedì-venerdì 10-19, sabato e domenica 9.30-20.30. Ingresso € 17/15 in settimana, 18/16 nel weekend. Prezzi ridotti gruppi e scuole

**BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE**, via Brera 28, tel. 02.864.60.907. **Biblioteche riscoperte. Ab artis inventae origine.** Fino al 23 marzo. Orario: lunedì-sabato 9-13.30. Ingresso libero.

**FONDAZIONE STELLINE**, corso Magenta 61, tel. 02.454.62.111. **Ganga Ma.** Fino al 22 marzo. Orario: martedì-domenica 10-20. Ingresso: € 8/6

**SALA SOTTOFEDERICIANA DELLA BIBLIOTECA AMBROSIANA**, piazza Pio XI, tel. 02.806921. **Guido da Vigevano. Anatomia in figure.** Fino al 29/3. Orario: mar.-ven. 12-18, sab. e dom. 10-18. Ingresso: € 12 (Cripta San Sepolcro, inclusa mostra + Sala Federiciana), € 8/16 (Cripta San Sepolcro, inclusa mostra), € 20/15 (Cripta San Sepolcro, inclusa mostra + Pinacoteca Ambrosiana)

**FABBRICA DEL VAPORE**, via Giulio Cesare Procaccini 4, infotel. 02.6597728. **L'esercito di terracotta e il primo imperatore della Cina.** Fino al 5/4. Orario: 10-20, giovedì fino alle 10-22. Martedì riservato gruppi e scuole. Ingresso: € 14,50/12,50 in settimana, € 16,50/14 nel weekend

## MUSEI

**MUSEI DEL CASTELLO SFORZESCO** piazza Castello, tel. 02.88.46.37.03. Orario: martedì-domenica 9-17.30. Ingresso: € 10/8, gratuito under 18.

**CASA MUSEO BOSCHI-DEI STEFANO** via Giorgio Jan 15, tel. 02.742.81.000. Orario: martedì-domenica 10-18. Ingresso libero. Prenotazione obbligatoria per gruppi 02.88.46.37.36

**MUSEO NAZIONALE DELLA SCIENZA E DELLA TECNOLOGIA LEONARDO DA VINCI** via San Vittore 21, tel. 02.48.55.51. Orario: martedì-venerdì 9.30-17.30; sabato e festivi 9.30-18.30. DA MAR. 16 SETTEMBRE 2019 ORARIO INVERNALE: martedì-venerdì 9.30-17, sabato e festivi 9.30-18.30. Ingresso: € 10/7,50/4,50 (over 65 anni e scuole). Visite guidate al sottomarino "E. Toti" € 10/8, infopren 02.48.55.5330. Simulatore virtuale di volo in elicottero (biglietto: € 10). Biglietti online: www.museoscienza.org.

**TRIENNALE** viale Alemagna 6, tel. 02.72.43.41. Orario: 10.30-20.30. Chiuso lunedì. Ingresso: € 10/8,50.

**MUBA - ROTONDA BESANA** via Besana 12, tel. 02.43.98.04.02. Orario: martedì-venerdì ore 17; sabato, domenica e festivi 10-17. La visita a tutte le attività prevede un percorso accompagnato, non ammessi minori non accompagnati e adulti che non accompagnano bambini. Ingresso: € 8/6. Consigliato acquisto dei biglietti in prev.

**CASA DEL MANZONI - MUSEO MANZONIANO** via Gerolamo Morone 1, tel. 02.86.46.04.03. Orario: martedì-venerdì 10-18; sabato 14-18. Ingresso: € 5/3. Prenotazione obbl. per gruppi e scolaresche

**VILLA NECCHI-CAMPIGLIO** via Mozart 14, tel. 02.76.34.01.21. Orario: mercoledì-domenica 10-18, martedì solo gruppi e scuole su prenotazione. Ingresso: € 12/5/4 (fino a 14 anni), compresa visita al giardino.

## Farmacie

**CENTRO** (Centro storico all'interno degli ex Bastioni): via Luigi Canonica 6; c.so P.ta Ticinese 50; via Moscova 22; via Visconti di Modrone 1.

**NORD** (Bovisa, Affori, Niguarda, Greco, Quarto Oggiaro, Certosa, Farini, Zara, Fulvio Testi, Melchiorre Gioia): via Mac Mahon 111 via Porro Lambertenghi 25; via G. Forni 34; via Airole 36.

**SUD** (Ticinese, Vigentina, Rogoredo, Barona, Gratosoglio, Romana, Ripamonti): via Lomellina 22 ang. via Monte Suello 1; via Parea 13; via Barrili 20; via Bari 11/A; v.le Bligny 47.

**EST** (Venezia, Vittoria, Loreto, Città Studi, Lambrate, Ortica, Forlanini, Mecenate, Gorla, Precotto, Turro): v.le Abruzzi 4; via Palmanova 65; p.za Caiazzo 2; via Porpora 148.

**OVEST** (Lorenteggio, Baggio, Sempione, S. Siro, Gallarate, Solari, Giambellino, Forze Armate, Vercelli, Novara, Paolo Sarpi): via Faccioli 2; via Rasori 2; via Forze Armate 4; via Pagliano 1/A; via Solari 40.

**NOTTURNE:** p.za Cinque Giornate, 6.

**SEMPRE APERTE:** P.le Staz. P.ta Genova 5/3 (ang. via Vigevano 45); via Stradivari, 1; via Boccaccio, 26; c.so Magenta, 96 (ang. piazzale Baracca); v.le Lucania, 6; v.le Zara, 38; viale Famagosta, 36; piazza De Angeli ang. via Sacco; viale Monza 226.

**INFO:** www.turnfarmacie.it

## LOMBARDIA

## MOSTRE E MUSEI

**COLOGNO MONZESE (MI), SALA FALLACI**, piazza San Matteo, tel. 02.25308288/353. **Le macchine leonardesche.** Fino al 1° marzo. Orario: venerdì 16.30-19, sabato 15-19, domenica 10-12.30 e 15-19. Ingresso libero. Visite guidate per le scuole da mercoledì a venerdì su prenotazione al link [reservo.comune.colognomonze.it](http://reservo.comune.colognomonze.it)

**RHO (MI), BIBLIOTECA COMUNALE, VILLA BURBA**, corso Europa 291, tel. 02.93332215. **Labirinti Fluttuanti.** Opere di Maurizio Bondesan. Fino al 7 marzo. Orario: lunedì-sabato 9-20. Ingresso libero.

**MONZA MIMOMO MICROMUSEUMONZA** Via Rainbro, 3, tel. 3476606921 **Mad (Maddalena Fanfani) -**

**Little Heroes** Fino al 4/3. Orario: lunedì-domenica ore 00-24. Ingresso libero.

**BERGAMO, GAMEC**, via San Tomaso 53, tel. 035.234396 / 035.4122097. **Tiziano e Caravaggio in Peterzano.** Fino al 17 maggio. Orario: 9.30-18, sabato, domenica e festivi 9.30-19. Oggi apertura serale straordinaria 18-22.30. Ingresso: € 12/10.

**BRESCIA, GALLERIA DELL'AR&F**, piazza della Loggia 11f, tel. 030.3752369. **Marco Manzella. Sulla soglia.** Fino al 23 febbraio. Orario: giovedì-domenica 16-19.30. Ingresso libero.

**LODI, LICEO STATALE MAFFEO VEGIO**, via Carducci 22, tel. 0371.420361. **La scuola di Ada Negri.** Mostra sulla Scuola Normale

ferminile di Lodi dalle sue origini al tempo in cui fu frequentata dalla poetessa. Fino al 29/2. Orario: lunedì-sabato 9-14. Ingresso libero.

**LECCO, TORRE VISCONTEA**, piazza XX Settembre 3, tel. 0341.481247. **Stefano Pensotti, narratore di storie.** Scatti del fotografo lecchese. Fino al 15 marzo. Orario: martedì e mercoledì 9.30-14, da giovedì a

domenica 15-18. Ingresso libero. **VIADANA (MN), GALLERIA CIVICA DI ARTE CONTEMPORANEA**, via Manzoni 4, info 3474514370. **De re aedificatoria. Opere di Mario Pozzan.** Fino al 1° marzo. Orario: venerdì, sabato e domenica 16-19. Ingresso libero.

**SONDRIO, PORTICO DEL MVSA, MUSEO VALTELLINESE DI STORIA ED ARTE, PALAZZO SASSI DE' LAVIZZARI**, via Maurizio Quadrio 27, tel. 0342.526553. **King and Queen.** Due sculture lignee di Elvino Motti. Fino al 30 giugno. Orario: martedì-domenica 9-18. Ingresso libero.